

A la fe'n dl'ovra (alla fine dell'opera...)

**Il resoconto delle attività del
gruppo nell'ultimo semestre**

a cura di Luigi Ropa Esposti



La principessa Elettra Marconi, il prof. Gabriele Falciasacca presidente della Fondazione Marconi, Marilena Fabbri Sindaco di Sasso Marconi e Luciano Bondioli presidente del Gruppo di Studi Progetto 10 Righe, a Villa Griffone in occasione delle celebrazioni marconiane e della stipula della convenzione con la Fondazione Marconi (foto Photo-Flash Bologna)

Gennaio 2003 – Collaborazione con la Fondazione Marconi

Sabato 18 gennaio si sono svolte presso il Museo Guglielmo Marconi di Villa Griffone le celebrazioni per l'anniversario del centenario della trasmissione transatlantica del messaggio del presidente Roosevelt al re Edoardo VII d'Inghilterra dalla stazione statunitense di Cape Cod a quella canadese di Glace Bay affinché la ritrasmettesse a quella di Poldhu in Cornovaglia. Nell'ambito delle celebrazioni è stata-

siglata la convenzione tra la Fondazione Marconi ed il Gruppo di studi Progetto 10 Righe per le visite guidate al museo. La convenzione ratifica l'attività di volontariato che i membri del nostro gruppo svolgono da tempo come guide presso il museo Guglielmo Marconi. *(referente Maria Denti)*

Domenica 9 febbraio 2003 **Il coro a Sant'Apollonia**

Successo di critica e di pubblico per l'esordio del coro "ACCANTO AL SASSO" del nostro gruppo di studi. L'ambiente del piccolo ma bellissimo oratorio di S. Apollonia (edificato dalla famiglia Achillini) ha messo in risalto le note dei brani religiosi intonati dal coro. (referente Giancarla Lolli)



Il coro "Accanto al Sasso" durante l'esecuzione all'interno dell'oratorio di S. Apollonia (foto Alberto Macchi)

Venerdì 7 marzo 2003 **Conferenza su Villa Melara**

Si è svolta presso la sala di lettura di Borgonuovo la conferenza con proiezione di diapositive sulla Villa Melara di Pontecchio Marconi tenuta da Gianluca Rossi. L'architettura e la storia della villa, pressoché sconosciute ai più, hanno ammaliato i

partecipanti che si sono sentiti trascinati dalla passione e dalla competenza del relatore. (referente Gianluca Rossi)

Domenica 9 marzo 2003 **Passeggiata a Pieve del Pino**

Inizia con una "esibizione" di ferro battuto a mano del fabbro delle Ganzole la prima passeggiata della stagione, salutata da un bel sole primaverile. Poi Romano Cuppi racconta i suoi ricordi del borgo delle Ganzole, il mulino, la fornace, la scuola e la guerra; segue una visita al Centro Ippico delle Ganzole. Dopodiché comincia la salita e dopo Cà Bersano si giunge a Pieve del Pino. Dopo una esaustiva lezione di Paolo Michellini sulle emergenze geologiche, la passeggiata si conclude con la visita alla antichissima Chiesa di S. Ansano di Pieve del Pino ove Alberto Macchi ed il parroco Don Luigi Venturi illustrano la storia e le



9 marzo 2003. Il mitico fabbro delle Ganzole mentre si esibisce nell'arte del ferro battuto a mano con incudine, martello e pinze (foto Luigi Ropa Esposti)

emergenze artistiche della Pieve. (*referenti : Brillantino Furlan e Gerda Klein*)

Venerdì 14 marzo 2003 – El Alamein - la linea del fuoco

Grande serata di cinema al cinema teatro comunale di Sasso Marconi con la proiezione del film "El Alamein – La linea del fuoco" e successivo dibattito con alcuni autori e attori del film, il Sindaco Marilena Fabbri ed esponenti del "centro studi El Alamein". Una interessante occasione per discutere di drammatici ricordi e di uno degli episodi più tragici dell'ultima guerra.
(*referente Federico Fabris*)

29 e 30 Marzo 2003

Gli antichi mestieri in mostra: l'orafo

Sabato 29 e domenica 30 marzo si è svolta presso la sala polivalente del capoluogo la mostra organizzata dal nostro gruppo sugli antichi mestieri:



l'orafo. Centinaia di visitatori, ed in particolari appassionati e collezionisti di Bologna, sono accorsi per visitare la splendida collezione di attrezzi ed apparecchiature d'epoca. Ad attenderli e ad illustrare la sua collezione, unica in tutta la regione, il curatore della mostra Adelmo Garuti, noto orafo del Sasso. (*referente Gerda Klein*)

Domenica 6 aprile 2003

Passeggiata dalla Fontana a Jano

Sempre salutati dal caldo sole primaverile la comitiva ascolta la storia della Fontana e di Palazzo Sanuti dalle parole di Luigi Ropa Esposti, per poi salire per via Rupe sino all'Istituto di Santa Teresina dove suor Leonia ci spiega la sua attività nell'asilo infantile e ci fa visitare l'antico edificio. Si prosegue immersi nella natura tra antichi mulini, boschi e rii per poi giungere al vecchio ed affascinante borgo del Poggiolo di Jano da dove si gode di un panorama invidiabi-

29 Marzo 2003. L'orafo Adelmo Garuti al banco di lavoro, tra gli antichi attrezzi del mestiere, mentre mostra la sua attività al pubblico (foto Paolo Michellini)



6 aprile 2003. Il gruppo prosegue in fila indiana verso Jano, dopo aver attraversato il sentiero sul Rio maggiore (foto Luigi Ropa Esposti)

le. La chiesa di Jano è lì ad un tiro di schioppo, ove ci attende il signor Pasquini che ci racconta della storia del borgo e della sua attività nella vecchia osteria. (Referente Gerda Klein)

11 aprile 2003 Assemblea del gruppo

Si è svolta l'11 aprile la prima assemblea del Gruppo di Studi con all'ordine del giorno la relazione del presidente, l'approvazione del bilancio consuntivo 2002 e quello preventivo per il 2003 e la ratifica della quota associativa 2003 e del Consiglio Direttivo.

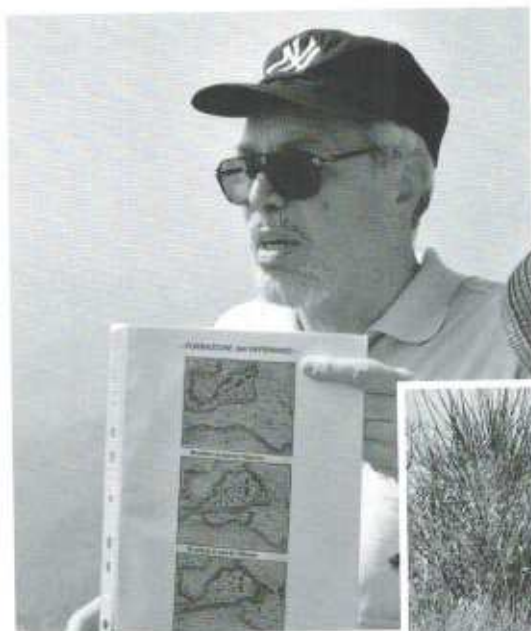
Il bilancio positivo e la piena soddisfazione per le attività del

gruppo sono stati di stimolo per programmare le numerose iniziative che ci vedranno impegnati anche per il 2003. Alla fine da bere e da mangiare per tutti gli intervenuti. (referente Luciano Bondioli)

Domenica 4 maggio 2003 Passeggiata a Monte Adone

Comincia dal colombario di presunta epoca etrusca la passeggiata a Monte Adone; poi ci si trasferisce a Brento da dove inizia la salita per la cima più alta del Comune: 655 m slm.

Dopo le spiegazioni sulla geologia dei luoghi di Paolo Michellini, sulle peculiarità botaniche di Roberta Ventura e sulla storia e mitologia dei luoghi di Luigi Ropa Esposti la comitiva gode del panorama veramente splendido che si



4 maggio 2003. Sulla cima di Monte Adone, mentre Paolo Michelini spiega come si sono formati gli Appennini, una gitante si riposa (foto Luigi Ropa Esposti)

ammira dalla cima e si riposa dopo i bollori della salita. E poi giù di nuovo attraverso il bosco sino alla Raieda ove ha sede il Centro di Recupero della Fauna Esotica e Selvatica e poi di nuovo sino a Brento. Fine della passeggiata, inizio della mangiata. (referente Gerda Klein)

Domenica 1 giugno 2003 - Visita al centro anfibio di Pian di Macina

La visita inizia dal bosco didattico a fianco del centro, in cui Donatella Mongardi ci illustra le caratteristiche di alcune piante caratteristiche delle nostre zone. Particolarmente interessa-

ti gli adolescenti che sono quest'oggi numerosi nel gruppo. La visita prosegue all'interno, dove veniamo accolti dagli esperti del Centro che ci fanno vedere le specie di anfibio che vengono studiati, come ad esempio l'Ululone dal ventre giallo o la Salamandrina dagli



occhiali. La spiegazione è completa e passa dalla visita agli acquari, alla proiezione di video con esaurienti spiegazioni dei diversi esperti. Particolarmente interessante la spiegazione della scoperta di una malattia fungina che colpisce alcuni esemplari di anfibio delle nostre zone, attualmente allo studio. La visita si conclude agli stagni, a margine del torrente Savena, dove ammiriamo, e sentiamo, in natura le diver-



1 giugno 2003. Una rana mentre si lascia osservare in uno degli stagni del Centro Anfibi. Ironia della sorte anche il responsabile del centro è il dott. Stagni (foto Luigi Ropa Esposti)

se specie di anfibio del nostro territorio; particolarmente gradita dai bambini la cagnetta Puzzola, bravissima nel riportare i legnetti. (referente Gerda Klein)

Sabato 14 giugno 2003 - Un sabato in villa: villa Melara

Malgrado l'orario (14,30) ed il clima torrido un nutrito numero di amanti dell'arte si è presentato all'appuntamento con l'iniziativa "Un sabato in villa". Vuoi per la frescura all'interno del palazzo, vuoi per l'abilità oratoria di Gianluca Rossi, i presenti sono risultati poi appagati della visita. L'edificio risalente alla fine del sedicesimo secolo, costruito

dalla famiglia Orsi, ha mostrato sia la semplicità della architettura compositiva esterna, sia la ricchezza delle decorazioni pittoriche tuttora presenti al suo interno. Un altro gioiello del territorio di Sasso Marconi è stato svelato (descrizione e foto sul n. 2 della rivista). (referente Gianluca Rossi)

Sabato 21 giugno 2003 Passeggiata serale a Monte Belvedere

Una inaspettata partecipazione di pubblico ha coronato l'annuale passeggiata serale del solstizio d'estate. Oltre sessanta camminatori hanno lasciato la calura insopportabile del giorno ed alle 20,30 si sono incamminati sul sentiero CAI 104 che dalle Ganzole si inerpica per le colline di Ancognano, dove i campi di grano sono stati appena mie-

tuti. Dopo la prima, faticosa, mezz'ora di salita si giunge a S. Arcangelo da dove si gode del panorama sulle colline e sulla vallata del Reno. Dopo una spiegazione di Luigi Ropa Esposti sulle origini e sulle tradizioni che accompagnano la notte di S. Giovanni si giunge dopo un doppio filare di cipressi su monte Belvedere da dove il panorama notturno è unico. Poi giù di nuovo sul sentiero in mezzo alle lucciole sino a Vizzano dove Isidoro Fini e gli amici di Vizzano ci hanno preparato una graditissima grigliata con salsiccia, accompagnata da bevande, marmellata fatta in casa e cocomero. Il momento è catartico, come direbbe qualcuno. Lo splendido cielo stellato dà l'occasione a Paolo Michelini di parlare di astronomia e , guidati da Arturo e dal Grande Carro, la satolla comitiva ritorna al punto di partenza lungo via Vizzano ,

percorsa dai mezzi agricoli che tornano dal lavoro notturno. (referenti *Brillantino Furlan e Gerda Klein*)

Gennaio-maggio 2003

**Le ragazze del coro
(e i "pochi" ragazzi)**

Il coro "Accanto al Sasso" del Gruppo di Studi 10 Righe, sebbene abbia aderito al gruppo da non molto tempo , ha già collezionato molti successi che riteniamo qui doveroso ricordare. L'attività inizia col concerto di Natale alla chiesa di S. Stefano di Pontecchio Marconi per poi proseguire, come si è detto, nel concerto presso l'oratorio di S. Apollonia. In marzo l'attività prosegue con una messa canta-



Cartolina postale della prima metà del '900 in cui è rappresentata Villa Melara (proprietà Francesco Fabbriani)

ta presso il Santuario della B.V. del Sasso in memoria di Guglielmo Marconi ed ad aprile con la partecipazione alla rassegna corale "Le voci del Reno", presso il teatro di Marzabotto, assieme ai cori di Marzabotto e Gaggio Montano. In maggio presso la Chiesa di Santo Stefano di Pontecchio si è tenuta una rassegna corale con l'esibizione accanto al coro alpino di Monte Orsaro di Parma.

Inutile dirlo, ma in tutti gli eventi il nostro coro ha ottenuto un forte apprezzamento da parte del pubblico. Colgo l'occasione per estendere un appello del coro : cerchiamo voci maschili. Ugole maschiline fatevi sentire, meglio per telefono, in via preliminare. (*referente Giancarla Lolli*)

Gennaio - giugno 2003 **I Progetti didattici**

Sono talvolta noiose alcune materie di studio come la storia, la geografia e le scienze, piene di date, numeri e nomi difficili. Questo stato d'animo però muta se rimpiazzato da interesse e curiosità. È ciò che è successo per gli alunni di alcune classi delle scuole elementari e medie di Borgonuovo e Sasso

Marconi (capoluogo, Villa Marini e Fontana) quando, nel corso dei progetti didattici che la nostra associazione ha realizzato nelle loro scuole, hanno scoperto che le stesse materie si possono imparare dal vivo, visitando e toccando con mano le testimonianze presenti sul territorio. Scienza e civiltà etrusca e romana sono state trattate nel progetto "L'acqua e l'acquedotto romano di Bologna"; la geologia, la storia e le tradizioni medioevali sono state approfondite con "La scoperta della Rupe".

Il "Palazzo de' Rossi" e il "Borgo di Colle Ameno" ci hanno trasportato nelle atmosfere del rinascimento e dell'illuminismo; poi abbiamo rivissuto la storia del nostro territorio interpretando gli antichi documenti originali del periodo napoleonico, estratti direttamente dall'Archivio Storico del Comune con il progetto "Le fonti della storia". Abbiamo anche volato sulle onde di "Guglielmo Marconi, il padre della radio" ripetendone gli esperimenti sull'elettromagnetismo realizzati a Villa Griffone. Infine coi progetti "giocando esplora la natura" e "i boschi del nostro Appennino" si è appreso come identificare gli alberi e le piante che incontriamo ed i principi di ecologia per amare e rispettare la natura. Ogni progetto si è concluso con uscite all'esterno, precedute da incontri in classe con supporto di video, diapositive e lucidi. (*referente Paolo Michelini*)