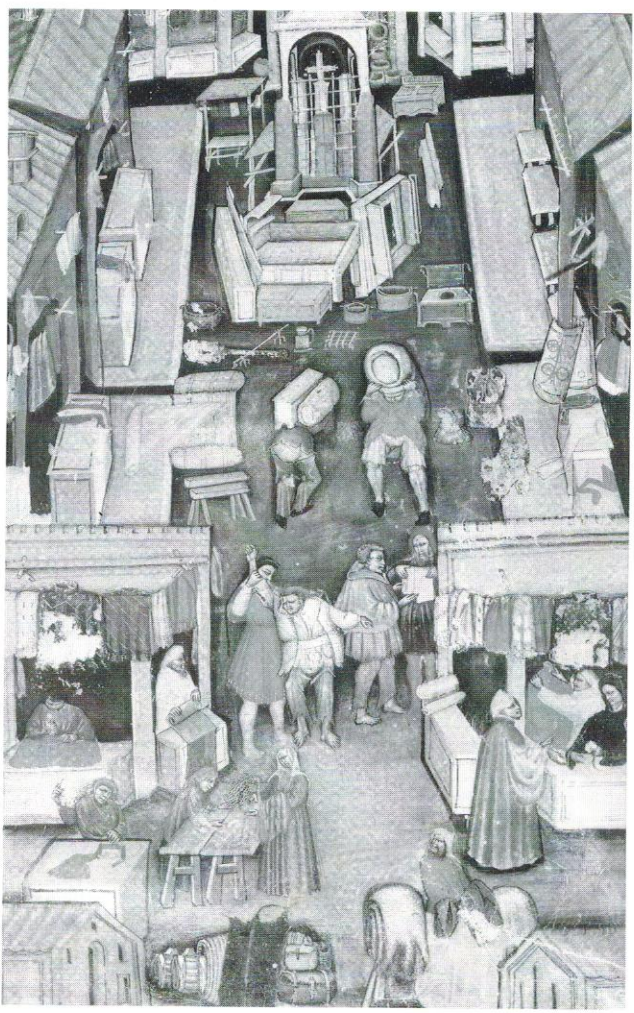
Errata corrige

a cura della Redazione

Ci scusiamo con la dott.ssa Cinzia Cavallari, autrice dell'articolo pubblicato sulla rivista "al sâs" N.9 (1° semestre 2004) con titolo " *Merci e botteghe a Bologna tra tardo medioevo e rinascimento*": causa un disguido tecnico nelle fasi di trasmissione ed impaginazione, alcune figure sono state inserite per errore al posto di quelle fornite dall'autrice. In particolare non è stata pubblicata la figura 3, richiamata nel testo a pag. 109, con relativa didascalia che stampiamo di seguito.



Miniatura riprodotta dal libro della Matricola dei Drappieri (anno 1411) in cui è raffigurato un tipico mercato bolognese, quello di Porta Ravegnana, dove merciai, mercanti e drappieri tenevano da tempo immemorabile i loro banchi di vendita. In alto, all'ombra delle due torri, è raffigurata l'edicola in cui è conservata la Croce degli Apostoli ed Evangelisti, una delle quattro croci marmoree ubicate sino alla fine del Settecento a protezione di 4 angoli della città.

Correggiamo inoltre l'errata indicazione, nelle pagine 62 e 63 della rivista "al sâs" N.9, dell'ordine di classifica dei premiati nel concorso fotografico "Obbiettivo Sasso". Simone Gallini con la foto "Panorama notturno della piazza del Sasso" non si è classificato al terzo, bensì al secondo posto; invece Adriano Casalini con la foto "Sbirciando Colle Ameno" si è posizionato al terzo posto.